

Werberatschlag

BÖSE ZELLEN

Ein Film von Barbara Albert (Nordrand)

A/D/GH-2003-120 MIN.-35MM-FARBE-1:1,85-DOLBY SRD

KATHRIN RESEARITS URSULA STRAUSS GEORG FRIEDRICH MARION MITTERHAMMER MARTIN BRAMBACH RUPERT M. LEHOFER BELLINDA AKWA-ASARE GABRIELA SCHMOLL CHRISTIAN GHERA KARL FISCHER DESIRÉE OURADA DOMINIK HARTEL NICOLE SKALA DEBORAH TEN BRINK
 Kamera **Martin Gschlacht** Filmmarchitektin **Katharina Wöppermann** Kostumbild **Monika Buttinger** Maske **Karin Schön-Kopriva** **Susanne Neidhart** Casting **Rita Waszilovics** **Tina Holzer** Ton **Andreas Kopriva** **Bernhard Weirather** Sound Design **Bernhard Schmid** Tonmischung **Hans Künzi** Schnitt **Monika Willi** Produktionsleitung **Bruno Wagner** Produzenten **Antonin Svoboda** **Martin Gschlacht** **Martin Hagemann** **Hartwig König** **Rolf Schmid** Drehbuch und Regie **Barbara Albert** hergestellt mit Unterstützung von **Filmfonds Wien Österreichisches Filminstitut Land Niederösterreich MFG Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg Bundesamt für Kultur, Sektion Film Eurimages** in Zusammenarbeit mit **ORF (Film/Fernseh-Abkommen) ZDF/ARTE Schweizer Fernsehen DRS coop99 Filmproduktion** (Barbara Albert Martin Gschlacht Jessica Hausner Antonin Svoboda) in Koproduktion mit **zero-südwest** (Martin Hagemann Hartwig König) **Fama Film** (Rolf Schmid) world sales **Celluloid Dreams**



1/4 Seite (90x110 mm)



1/4 Seite (90x110 mm)



Stopper (45x35 mm)



Stopper (45x35 mm)



1-Spalter (45x60 mm)



1-Spalter (45x21 mm)



1-Spalter (45x21 mm)



1-Spalter (45x110 mm)

KURZINHALT

Ein Schmetterling schlägt mit den Flügeln und löst damit einen Sturm über dem Golf von Mexico aus, der seinerseits zu einem schrecklichen Flugzeugabsturz führt. Das Schicksal will, dass die 24 jährige Manu als einzige überlebt. Sechs Jahre später: Manu arbeitet im Supermarkt einer österreichischen Kleinstadt. Das Leben, dass sie mit ihrem Ehemann, ihrer Tochter, ihren Geschwistern und Freunden verbringt, weitet sich durch alte und neue, zufällige und gewollte Bekanntschaften zu einem Netz von Beziehungen, das sich durch Ursache und Wirkung ständig weiter webt. Die Schicksale all derer, die in diesem Netz gefangen sind, bestimmen sich durch selbstgefällige Entscheidungen, die oft zu Liebe, Verständnis und Glück führen. Aber auch zu Schuld, Leiden und sogar zum Tod.

- >>...meisterlich strukturiert. Bravourös die Regie, die Schnittleistung schier unglaublich.<< Stuttgarter Zeitung
- >>große Anerkennung<< General-Anzeiger
- >>...intelligente Montage...fantastische visuelle und dramatische Ideen.<< Village Voice
- >>...zwingendes Drama, durchsetzt mit trockenem Humor und gespenkelt mit Übernatürlichem.<< Variety

Ventura Film | Boxhagener Str. 18 | 10245 Berlin | Tel. 030 283 65 30
 Fax 030 283 65 33 | ventura.film@snaful.de | www.ventura-film.de
 Werberatschlag download als PDF- u. FH-Datei von www.ventura-film.de
 Fotos und Presseheft unter: www.hoehnepresse.de